

ELECCION PROVISIONAL DE PROFESOR DE INSTRUMENTO

Con objeto de elaborar los grupos y listas de alumnos asignados a cada profesor los alumnos de aquellas especialidades instrumentales que cuenten con mas de un profesor pueden expresar al respecto un orden de preferencia, teniendo en cuenta que la relación de profesorado es provisional, dependiendo de los nombramientos de la D.G. de Recursos Humanos para el curso 2011/2012 y de las necesidades de organización del Centro, correspondiendo a éste la asignación definitiva.

Nombre y apellidos del alumno/a:
Especialidad y curso:
Orden de preferencia: (Ver listado al dorso)
1.
2.
3.
4.

Los alumnos de la especialidad de Composición que hayan realizado estudios de Piano, pueden optar como Segundo instrumento a Violín / Viola /Violonchelo

Instrumento	Nivel

Los alumnos que deseen acogerse al **Proyecto experimental** de plurilingüismo seleccionen idioma (Inglés / Alemán) y nivel (inicial / intermedio / avanzado)

Idioma	Nivel

Los alumnos matriculados en Orquesta Sinfónica, Orquesta de Cuerdas, Banda y Música de Conjunto, marquen su preferencia de organización:

Clase semanal	Encuentro

ELECCION PROVISIONAL DE FORMACIÓN Y PROFESOR DE MÚSICA DE CÁMARA

Con objeto de elaborar los grupos de música de cámara de las especialidades de cuerda y viento con piano, pueden expresar al respecto un orden de preferencia de formación y profesorado, teniendo en cuenta que el profesorado depende de los nombramientos de la D.G. de Recursos Humanos para el curso 2011/2012 y de las necesidades de organización del Centro, correspondiendo a éste la asignación definitiva.

Los alumnos de los grupos que queden inscritos deberán estar matriculados en la asignatura Música de Cámara (Loe y Logse).

Alumnos matriculados	curso	Instrumento

Orden de preferencia de profesorado
1.
2.
3.

**LISTADO DE CATEDRATICOS Y PROFESORES DE ESPECIALIDADES
INSTRUMENTALES PARA EL CURSO 2011/2012**

CANTO

Profesoras:
Dña. Ana Huete Gallardo
Dña. M^adel Mar Carrillo Donaire

CLARINETE

Catedrático: D. Francisco Gil Valencia
Profesores: D. Juan Miguel Ortega López
Tercer Profesor/a

FLAUTA

Profesores: D. Fco. Javier Castiblanque (*)
Dña. Tatiana Franco Vidal

GUIARRA

Catedrático: D. Carmelo Martínez Parrilla
Profesores: D. Miguel Angel Jiménez Pérez
D. Joaquín Cornejo Ortega
Dña. Gloria Medina Luque
Dña. David Martínez García

PERCUSION

Profesores: D. Jorge Cano Rodríguez
D. Antonio Herrera Molina

SAXOFON

Profesores:
D. Rogelio Gil González
D. Víctor Martín López
D. Rubén Caballero

TROMPETA

Profesores: D. Jorge Giner Gutiérrez
Segundo Profesor/a

PIANO

Catedráticos:
D. Juan J. Pérez Torecillas
D. Antonio Sánchez Lucena
Profesores:
D. Francisco Moya
D. Antonio Cruz Martínez
D. Angel Conde Antequera
D. Jose Luis de Miguel Ubago
D. Miguel A. Rodríguez Láiz

VIOLA

Profesoras:
Dña. Alejandra Poggio Lagares
Segundo Profesor/a

VIOLIN

Profesores:
D. Pablo Martos Lozano
D. Fernando Cornejo Ortega
Dña. Ana Luque Fernández (*)
D. Ibón Zamacola Zubiaga

VIOLONCHELO

Profesores:
D. Jose Antonio Salazar M.
D. Gabriel Delgado Morán (*)
Dña. M^a Carmen Coronado A.

TROMPA

Profesores:
D. Miguel Angel Ballesteros G.
Dña. Mónica Garrido Ibáñez (*)

TROMBON:

Profesores:
D. Celestino Luna Manso
D. Javier Yera Jiménez

D. Diego J. Juan Rodriguez
D. Francisco Alvarez Díaz
D. Juan A. Higuero Nevado
D. Juan M. Hidalgo Aguado
D. Juan C. Rodriguez Martínez
D. Angel Zarzuela Paredes
D. Esteban Ocaña Molina
D. Alberto Casero Abellán
D. Pedro Gavilán Guirao

(*) Profesor participante del proyecto experimental y voluntario de plurilingüismo idioma: Inglés